

volks²⁰¹⁵hausfest

Am 12. September ist es wieder soweit. Wie jedes Jahr lädt die KPÖ Graz am letzten Samstag vor Schulbeginn zum traditionellen Volkshausfest. Den Auftakt machen in diesem Jahr **ANOUCHE BLU** und **AORA**, die ab 15 Uhr die Open-Air-Bühne bespielen. Im Anschluß daran setzt **DIE NEUE BAND** ein kräftiges Lebenszeichen an der Seite des unverwundlichen **WILFRIED**. Eine Combo, die ihm sein inzwischen selbst sehr erfolgreicher Sohn, Hanibal Scheutz (Bassist bei *5/8erl in Ehren*), zusammengestellt hat. Die feinsten Finger der wieder stark in Bewegung geratenen Wiener Szene treffen hier auf die Stimme des Kraftsängers.

Mit der Abenddämmerung betreten **PETRA UND DER WOLF** die Bühne. Die queerfeministische Truppe mit dem neuen Album „Chlorine“ im Gepäck bittet ein letztes Mal unter freiem Himmel zum Tanz, bevor es dann ab 22 Uhr im Großen Saal des Grazer Volkshauses weitergeht. **MILE ME DEAF**, mit das Beste, was der österreichische Indie der letzten Jahre zu bieten hat, bereiten hier den Boden auf, den schließlich **REFLECTOR** ordentlich umgraben dürften. Wer danach noch tanzen kann, den versorgen die **BOBBY LUGANOS** an den Plattentellern, bis es hell wird.

Dazwischen und daneben gibt's wie immer die legendäre **Tombola** mit **Elke Kahr** und **Claudia Klimt-Weithaler**, ein **reichhaltiges Angebot an linker Literatur und internationaler Küche** und für die Kinder **einen Urwald als Spielplatz** – bestens betreut von unseren Nachbarn vom Interkulturellen Bildungsgarten.

Unsere Prognose: Das Bier wird kühl sein und der Abend lau. Die Stimmung gemütlich und der Tanzboden voll. Wie es sich gehört für das schönste Fest dieser Stadt.

Ab 15 Uhr

Anouche blu • Aora
Wilfried & Die neue Band
Petra und der Wolf

Ab 22 Uhr

Mile me deaf • Reflector
Bobby Luganos DJ-Kollektiv

Samstag

12.9.

ab 15 Uhr
bei jeder Witterung,
Eintritt frei!

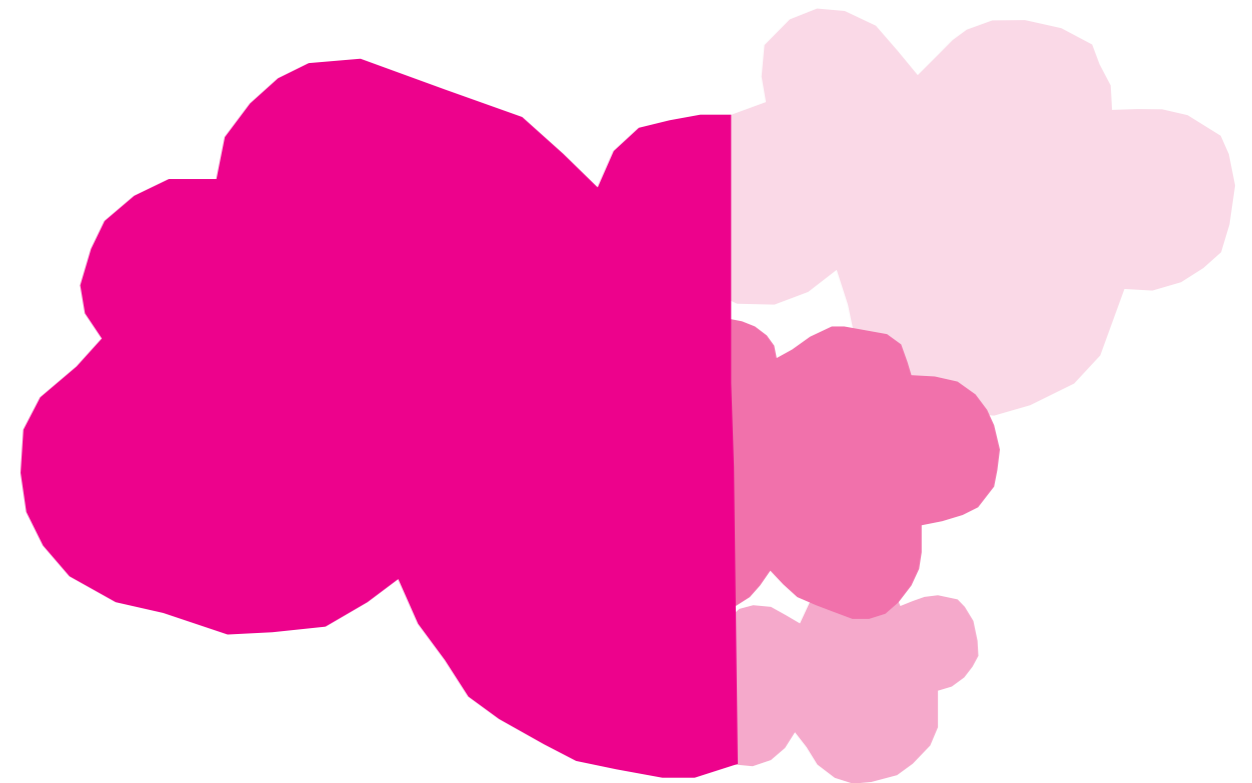
KPO

Impressum/Information:

Bezirksleitung KPÖ, Lagergasse 98a,

Tel. 0316 / 71 24 79 • www.kpoe-graz.at

volks²⁰¹⁵hausfest



Anouche blu • Aora

Wilfried & Die neue Band
Petra und der Wolf
Mile me deaf • Reflector
Bobby Luganos DJ-Kollektiv

Samstag

12.9.

ab 15 Uhr
bei jeder Witterung

Kinderprogramm für Jung & Alt • Tombola mit Elke & Claudia • **Eintritt frei!**

KPO
www.kpoe-graz.at

VOLKSHAUSGRAZ

KPO
BILDUNGSVEREIN

ANOUCHE BLU

Rebecca Anouche - voc, Manu Maze - acc, Michael Merkusch - guit

"Songs of the Decades" nennt das Trio „Anouche Blu“ sein jüngstes Programm - eine Auswahl seiner Lieblinglieder aus den letzten Jahrzehnten - neu arrangiert und instrumentiert mit Anklängen an Folk, Chanson und Ethno. Da ist ganz gewiss die eine oder andere vertraute Melodie dabei.

AORA

Murat Aygan - baglama, Zeynep Aygan - voc/spoons, Juan Carlos Sungurlian - oud, Hicham Belfahem - drums/darbuka

Leidenschaftliche Minnegesänge des Vorderen Orients und dichte arabeske Ornamente aus der türkischen, kurdischen und arabischen Welt werden bei AORA zu vielfältigen Klangbildern zusammengetragen.

WILFRIED & DIE NEUE BAND

Wilfried Scheutz - voc, Orges Toce - guit, Christian Eberle - drums, Carlos Barreto-Nespoli - bass, Heinz Jiras - acc

"Das beste Live-Album aus Österreich seit Jahren" meinte Rudi Dolezal zu Wilfrieds letzter Veröffentlichung „Wieder da“. Die darin versammelten Klassiker des Kraftsängers, wie "Ikarus", "Lauf Hase Lauf", "Highdelbeeren" und "Ziwui, Ziwui" werden am diesjährigen Volkshausfest ebenso zu hören sein, wie jüngere Stücke aus Wilfrieds letztem Studioalbum "Tralalala".

PETRA UND DER WOLF

Aurora Hackl Timón - drums/sax, Petra Schrenzer - voc/guit, Martina Stranger - bass

Eine sich aufbauende Gitarrenwand, ein vielschichtiges, treibendes Schlagzeug, das auch mal die Oberhand gewinnen kann, eine Stimme, die aus dem Körper erwächst und ein Bass, der zurück auf den Boden holt. Es darf auch mal ruhiger werden. Die Wendungen und Brüche bleiben. Gefällig wird es nie, melodiös und tanzbar durchaus.

MILE ME DEAF

Wolfgang Möstl - voc/guit/keyboards/e-drums, Rudi Braitenthaller - drums, Florian Seyser - bass, Mario Zangl - guit

Mit ihrem neuen Album „Eerie Bits of Future Trips“ im Gepäck kommen Mile Me Deaf rund um den „Wiener Noiserock-Tausendsassa Wolfgang Möstl“ (profil) erstmals zum Volkshausfest. Wer authentische, hangemachte Rockmusik erwartet, wird an der Nase herumgeführt.

REFLECTOR

Andreas Heller - guit, David Reumüller - drums

Die Grazer Gitarren-Schlagzeug-Walze beschwört die vom Punk beseelten Geister der Metal-Avantgarde seit nunmehr fast achtzehn Jahren. Soundwände, die sich schwer, behäbig und gewaltig auftürmen, aber auch in punkiger Rohheit, vermittelt durch repetitive Härte, für enormen Druck sorgen. Reflector fusioniert, lediglich mit Schlagzeug und tiefer Gitarre, düstere Metal-Elemente mit zornigen Noiserock-Parts.

Beim Volkshausfest an den Reglern:

THE BOBBY LUGANOS DJ-KOLLEKTIV

